

[SALONE SELECTION \(/IT/DESIGN-STORIES/SALONE-SELECTION\)](#)

Un concorso ispirato all'eccellenza del design italiano

 [Aggiungi ai preferiti](#)



Divano Antitahta, categoria sedute

La seconda edizione del concorso bandito dall'Ambasciata d'Italia nella Repubblica di Belarus a Minsk. Scopri i lavori più promettenti

In occasione dell'**Italian Design Day 2025** (<https://lb.salonemilano.it/it/articoli/italian-design-day-2025>), l'**Ambasciata d'Italia nella Repubblica di Belarus a Minsk**, in sinergia con il partner New Studio e una rosa di sponsor, ha organizzato la seconda edizione di un **concorso di design** rivolto ai progettisti in erba, con l'obiettivo di stimolare la scena creativa locale e promuovere la cultura del design italiano, con particolare attenzione al Salone del Mobile.Milano.

L'iniziativa ha rappresentato un'opportunità unica per i **giovani designer**, coinvolgendo **48 partecipanti** invitati a creare progetti di mobili e complementi d'arredo che incorporassero elementi distintivi del design italiano moderno.

Al termine della fase di candidatura, la **giuria composta da Natalia Galonskaya**, designer d'interni, **Aleksandr Kratovich**, architetto, **Aleksandr Pugachov**, dealer di grandi marchi tricolori, **Ales Cherniavsky**, designer industriale, ha individuato una selezione di lavori: tre per il tema delle sedute, tre per i mobili, tre per gli elementi d'arredo e tre per la categoria riservata agli studenti. A questi si aggiunge un Premio Speciale, conferito a un progetto considerato di particolare originalità.

A brevissimo si svolgerà la premiazione in collegamento con **Marco Sammicelli**, Direttore del **Museo del Design di Triennale Milano**, e con gli occhi puntati sul **Salone 2025** (<https://www.salonemilano.it/it/articoli/salone-del-2025-novita>).